15 Juin 1894

Annotée

VENTE

Du Vendredi 15 Juin 1894

ATELIER

de feu

M. PHILIPPE PARROT

ARTISTE-PEINTRE

Me PAUL CHEVALLIER

COMMISSAIRE-PRISEUR

M. E. FÉRAL, peintre

M. CH. MANNHEIM

EXPERTS

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

ESQUISSES, PASTELS ET DESSINS

OBJETS D'ART

ET

D'AMEUBLEMENT

Porcelaines de Chine — Faïences — Bronzes — Meubles

TAPISSERIES

Garnissant l'atelier de feu M. PHILIPPE PARROT

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Vendredi 15 Juin 1894

A DEUX HEURES

Par le Ministère de Me **Paul CHEVALLIER**, commissaire-priseur

10, rue de la Grange-Batelière, 10

EXPERTS

Pour les Tableaux :	*Pour les Objets d'Art :*
M. Eug. FÉRAL, peintre	**M. Charles MANNHEIM**
54, Faubourg-Montmartre, 54	7, rue Saint-Georges, 7

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 14 Juin 1894, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

Frick Art Reference Library

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères *cinq pour cent.*

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Imp. de l'Art. E. Moreau et Cie, 41, r. de la Victoire.

DÉSIGNATION DES OBJETS

TABLEAUX ET ESQUISSES

PAR

PHILIPPE PARROT

1 — *Galatée.*

Figure en pied de grandeur naturelle.
Salon de 1876.

Toile. Haut., 2 mètres ; larg., 1 mètre.

2 — *La Vierge aux roses.*

Salon de 1887.

Toile. Haut., 90 cent.; larg., 72 cent.

3 — *Flore et Zéphire.*

Figures de grandeur naturelle.
Salon de 1890.

Toile. Haut., 2 mètres ; larg., 1 m. 15 cent.

4 — *La Bacchante.*

Figure de grandeur naturelle.
Salon de 1871.

Toile. Haut., 95 cent.; larg., 1 m. 70 cent.

5 — *La Baigneuse.*

Figure de grandeur naturelle.
Salon de 1892.

Toile. Haut., 1 m. 20 cent.; larg., 1 mètre.

6 — *L'Aurore.*

Figure de grandeur naturelle.
Salon de 1883.

Toile. Haut., 1 m. 80 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

7 — *Ève.*

Toile. Haut., 75 cent.; larg., 53 cent.

8 — *Une Nymphe.*

Salon de 1887.

Toile. Haut., 75 cent.; larg., 52 cent.

9 — *Les Baigneuses.*

Toile. Haut., 90 cent.; larg., 72 cent.

10 — *Femme endormie.*

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 77 cent.

11 — *Madeleine assise vue de profil.*

Étude.

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

12 — *Madeleine assise tenant une tête de mort.*

Étude.

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 37 cent.

13 — *Madeleine vue en buste accoudée sur un rocher.*

Étude.

Toile. Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

14 — *Judith et Holopherne.*

Toile. Haut., 44 cent.; larg., 37 cent.

15 — *Une Baigneuse.*

Toile. Haut., 60 cent., larg., 48 cent.

16 — *Baigneuse.*

Esquisse du tableau qui a figuré au Salon de 1892.

Toile. Haut., 44 cent.; larg., 37 cent.

17 — *La Femme aux bijoux.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 70 cent.

18 — *Femme étendue sur un lit de repos.*

Toile. Haut., 25 cent.; larg., 53 cent.

19 — *Femme dormant, la tête appuyée sur un coussin de velours vert.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 60 cent.

20 — *Femme endormie, la tête sur un coussin de mousseline blanche.*

Toile. Haut., 49 cent.; larg., 58 cent.

1750
580

21 — *La Moissonneuse.*

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 37 cent.

22 — *La Petite Gardeuse d'oies.*

Toile. Haut., 54 cent.; larg., 45 cent.

23 — *L'Enfant à la poupée.*

Toile. Haut., 70 cent.; larg., 57 cent.

24 — *L'Odalisque.*

Bois. Haut., 44 cent.; larg., 23 cent.

25 — *Petite Paysanne assise.*

Carton. Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

26 — *Léda.*

Esquisse.

Carton. Haut., 45 cent.; larg., 27 cent.

410 27 — *Ophélie.*

Toile. Haut., 58 cent.; larg., 65 cent.

980 28 — *Le Printemps.*

Esquisse du tableau qui est au Musée de Gand.

29 — *Jeune Femme sortant du bain.*

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 37 cent.

30 — *Jeune Femme en buste portant une coiffure orientale.*

Esquisse.

Haut., 60 cent.; larg., 49 cent.

31 — *Portrait de femme.*

Buste de profil.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

32 — *Napoléon Ier en empereur romain.*

250 Buste.

Bois Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

4 20

33 — *Jeune Femme au piano.*

Esquisse.

Toile. Haut., 90 cent.; larg., 70 cent.

34 — *Femme italienne en buste.*

Toile, Haut., 54 cent.; larg., 44 cent.

35 — *Paysanne en buste.*

Carton. Haut., 44 cent.; larg., 36 cent.

36 — *La Sortie du bain.*

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 35 cent.

37 — *Tête de femme sur fond bleu.*

Esquisse.

Carton. Haut., 45 cent.; larg., 38 cent.

38 — *Tête de femme avec toque rouge.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 30 cent.

39 — *Tête d'enfant aux cheveux blonds.*

Esquisse.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

3 50

40 — *La Sortie du bain.*

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 35 cent.

41 — *Une Rencontre.*

Esquisse.

Toile. Haut,, 37 cent,; larg., 40 cent.

42 — *Jeune Vendéenne.*

Buste.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

43 — *Femme couchée.*

Toile, Haut., 25 cent.; larg., 51 cent.

44 — *Petite Paysanne en buste.*

Bois. Haut., 44 cent.; larg., 37 cent.

45 — *Petit Paysan coiffé d'un chapeau de paille.*

Carton. Haut., 40 cent.; larg., 30 cent.

46 — *Tête d'enfant blond.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

47 — *Paysage au soleil couchant.*

Toile. Haut., 38 cent.; larg., 51 cent.

48 — *Paysage avec baigneuse.*

Bois. Haut., 44 cent.; larg., 36 cent.

PASTELS ET DESSINS

49 — *Baigneuse.*

Pastel.

50 — *Jeune Femme assise dans un jardin.*

Pastel.

51 — *Deux têtes de petites filles.*

Pastel.

240

52 — *Flore et Zéphire.*

Réduction au pastel du tableau qui a figuré au Salon de 1890.

53 — *L'Aurore.*

Pastel.

54 — *Une Nymphe.*

Pastel.

55 — *Flore et Zéphire.*

Dessin au crayon noir pour le tableau qui a figuré au Salon de 1890.

56 — *La Mélancolie.*

Dessin au crayon noir.

57 — *Buste de paysanne vue de profil.*

Crayon noir.

58 — *Femme endormie.*

Pastel.

59 — *Portrait de femme.*

Dessin au crayon noir rehaussé de blanc.

60 — *Femme couchée.*

Pastel.

61 — *Tête de jeune fille.*

Pastel.

62 — *Portrait de jeune femme.*

Pastel.

OBJETS D'ART

ET

D'AMEUBLEMENT

PORCELAINES ET FAIENCES

63 — Vase-rouleau en ancienne porcelaine de Chine, famille verte, décor de personnages.

365 64 — Vase-rouleau en ancienne porcelaine de Chine, famille verte, décor de guerriers.

940 65 — Vase-rouleau en ancienne porcelaine de Chine, famille verte, décor de rochers fleuris et bandes ondulées.

66 — Vase-rouleau en porcelaine moderne de la Chine : compartiments de personnages.

67 — Potiche couverte en ancienne porcelaine de Chine, à décor de branchages et mascarons en relief en camaïeu bleu; elle a été transformée en fontaine.

68 — Coupe ronde sur piédouche bas et à bossages, en ancienne faïence de Faenza : au fond, buste d'homme; alentour, têtes d'amours et rinceaux.

69 — Fontaine d'applique couverte accompagnée d'un bassin en ancienne faïence de Rouen à décor bleu et rouille de fleurs et quadrillés.

70 — Deux jardinières de forme carrée en faïence à décor polychrome de fleurs et de hachures.

BRONZES, OBJETS VARIÉS

71 — Grande vasque ronde en cuivre gravé de la Perse à décor d'inscriptions, de rinceaux et de bâtons rompus sur fond clathré; support en bois ajouré et sculpté à quatre pieds reliés par une tablette repercée de style chinois.

72 — Petite jardinière de forme circulaire en cuivre de la Perse à décor d'inscriptions, entrelacs et rinceaux; support-trépied en fer à enroulements et volutes.

73 — Lion et lionne, de Barye; bronze à patine verte. Maison Barbedienne.

330

74 — Deux flambeaux-balustres en bronze à patine médaille, décor de feuillages et attributs. Maison Barbedienne.

75 — Deux lampes en bronze à sujets de style antique; sur pieds à tiges têtes de femmes, de chez Barbedienne.

76 — Lustre à seize lumières en cuivre jaune.

77 — Coupe sur piédouche en bronze patiné; décor de pampres et godrons.

78 — Coffret en bois noir incrusté d'étain; décor de rinceaux. Époque Louis XIII.

79 — Coffre en bois garni de cuivre.

80 — Coffret en bois garni de cuivre.

81 — Glace biseautée à fronton dans un encadrement de glace et cuivre repoussé à fleurs.

82 — Tapis en peau d'ours blanc.

MEUBLES

83 — Meuble à deux corps en noyer à quatre portes et deux tiroirs; décor de moulures et colonnettes torses aux angles.

84 — Meuble-buffet à portes et tiroirs, en bois sculpté, à mascarons et moulures.

85 — Meuble à quatre portes et deux tiroirs en bois sculpté ; colonnettes torses et moulures.

640 86 — Fauteuil du XVII^e siècle en noyer couvert en tapisserie au point à fleurs.

87 — Deux chaises en bois couvertes en ancien cuir à décor de palmettes et quadrillés.

88 — Canapé de milieu couvert en panne verte.

89 — Psyché en acajou Empire.

TAPISSERIES

680 90 — Tapisserie du XVII^e siècle : scène tirée de l'histoire d'Alexandre; composition de nombreux personnages.

Haut., 2 m. 60 cent.; larg., 3 m. 15 cent.

850 91 — Tapisserie du XVII^e siècle : scène champêtre à nombreux personnages; bordures de rinceaux

et oiseaux sur fond rouge. Elle est montée en portière.

Hauteur de la tapisserie, 3 m. 15 cent.; larg., 3 m. 60 cent.

92 — Tapisserie-verdure : au premier plan, Vénus essayant de retenir Adonis qui part pour la chasse; au fond, habitations; bordures de fleurs. XVIII^e siècle.

Haut., 2 m. 85 cent.; larg., 3 m. 15 cent.

93 — Tapisserie-verdure : danse champêtre; au fond, habitations; bordures de fruits et de fleurs. XVIII^e siècle.

Haut., 2 m. 85 cent.; larg., 3 m. 15 cent.

A+